

PORTFOLIO

Écriture, création sonore.

Nina Helleboid

Créatrice sonore,
autrice, journaliste.

2021-2023



nina.helleboid@gmail.com

DÉMARCHE ARTISTIQUE

*"Je ne veux pas changer le monde,
mais le regarder tel qu'il est et l'aimer encore."*

Animée par l'écriture du réel, j'explore autant les mots, que les voix pour écrire et raconter des histoires.

Je rencontre, j'écoute, j'enregistre, j'échange, j'écris pour retranscrire la sincérité, pour capter les souvenirs des émotions, des petits riens propres à chacun, qui m'ont bouleversé l'espace d'un instant.

Je puise dans le réel, le spontané, l'imprévu pour révéler une parole authentique, une émotion sincère qu'elle sorte de la bouche d'un inconnu, d'une étudiante, d'un enfant, d'un artiste.

Histoires d'amour, de rencontres, de vêtements, de musique, je récolte les témoignages pour donner à écouter et à lire les nouvelles des mondes intérieurs.

Ma démarche est traversée par la poésie, lieu de l'intime, pour saupoudrer nos quotidiens de légèreté, de fantaisie et de profondeurs.

Je m'intéresse à celles et ceux qui vibrent passionnément et résistent à la morosité par la création, par la générosité, par l'amour.



CRÉATION SONORE

Dans les chants de nos souvenirs

Documentaire musical, 40' mn, en cours de réalisation



Ce documentaire a été réalisé dans le cadre du programme de résidence de création Transat, organisée par les Ateliers Médicis et soutenu par le ministère de la culture, dont j'ai été lauréate à l'été 2023. Ce documentaire musical nous plonge dans une époque où la musique avait ce quelque chose de sacré par sa rareté et sa nouveauté : les premiers magnétophones, l'arrivée du jazz, les premiers bals, les sauteries, les souvenirs jaillissant des sillons d'un vinyle racontés par les témoignages des personnes âgées de la résidence autonome de Cesson Sevigné.

Transpoésie



Émission radiophonique mensuelle, 1h

Transpoésie est une anthologie poétique musicale universelle sonore. L'émission explore la fusion entre musique et poésie dans toutes les langues du monde et tous les styles musicaux. Commencée en 2021 sur radio Prun, Transpoésie s'écoute désormais sur Jet FM et toutes les applis de podcast.

Diffusion : Radio Prun, saison 2021-2022, Jet FM saison 2023-2024
Bandes annonces vidéos des émissions, écoutez les émissions.

Vol de table, la revanche de Meret Oppenheim



Fiction sonore, 6'40

Une fiction sonore décalée où les œuvres d'arts prennent la parole pour une plongée grinçante dans le monde de l'art contemporain et de ses travers.

Scénario & réalisation : Nina Helleboid. Montage, mixage : Seb Boutin
Diffusion : Prun en partenariat avec le musée des Beaux-Arts de Nantes, Avril 2022

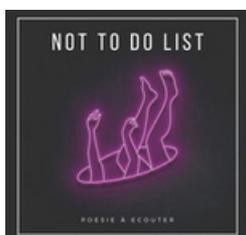
Raconte-moi ton vinyle Chronique radio mensuelle, 20mn



Raconte-moi ton vinyle, ce sont des histoires de musique à travers les témoignages de souvenirs, d'anecdotes et d'émotions liées à des chansons. Pour réaliser ce podcast, je promène mon micro dans les discothèques de mélomanes anonymes, je laisse infuser leurs souvenirs lors des entretiens. Je mélange ensuite toutes ces anecdotes pour réaliser une playlist où chaque titre est annoncée par l'histoire intime qu'une personne a vécu avec cette chanson.

Entretiens, montage, réalisation : Nina Helleboid
Diffusion : mensuelle sur la radio JET FM, 2023, 2024

Ce que l'obscurité a laissé de lumière



Poésie sonore,

Mis en son de poèmes extraits de mon recueil *Ce que l'obscurité a laissé de lumière*.

Travail en cours de création

Diffusion : sélection du poème *Maman, comment on fait les poèmes* dans le podcast poétique Mange Tes Mots, Juin 2023

Texte, mise en voix, composition : Nina Helleboid

POÉSIE

En tant qu'autrice j'interprète mes poèmes lors de lecture, festivals, événements seule ou avec les collectifs Les Bouches Grandes Ouvertes et Poésie à l'Oreille.

Les Bouches Grandes Ouvertes

Performance poétique collective, 45 mn



Les Bouches Grandes Ouvertes est un collectif de poétesses, slameuses composé de Cécilia Izar, Yuna Tourmen, Nina Hellebois. Nous proposons une performance poétique de 45 minutes, dans laquelle nous donnons de la voix et un corps à nos textes sur scène.

Représentation: festival Arts Patrimoine & Cinéma, nov 2022, St Palais Sur Mer

Sieste poétique avec le collectif Poésie à l'oreille



La sieste poétique est une performance poétique unique. Dans un lieu donné en extérieur ou intérieur, pendant un temps donné, le public est amené à se détendre et profiter des poèmes écrits et murmurés à l'oreille par leurs auteur.ice.s, membres du collectif Poésie à l'oreille

Représentation: festival Les remous, Sept 2023
Festival Les Mots à la bouche, Mai 2023

Lectures publiques



Lectures poétiques et interprétations.
Lecture de poésie publique.

Librairie Coiffard, à l'occasion du printemps des poètes, Mars 2023

1ère partie du concert Cordes Sensibles, Décadance, Nantes, Mars 2023

Scènes de poésie en tout genres.

Poèmes téléphonés avec le collectif Poésie à l'oreille



Le collectif Poésie à l'oreille propose d'offrir des poèmes lus au téléphone par leurs auteur.ice.s. Notre particularité est d'avoir pensé la poésie comme un cadeau que l'on choisit d'offrir, à ses proches, et aussi à soi-même. L'initiative périodique est activée lors de temps forts comme Noël ou la Saint-Valentin.

[Regarder l'interview pour TéléNantes.](#)

Représentation : TNT Nov 2022,

Librairie Maison Marguerite Juin 2023

JOURNALISME

En tant que journaliste indépendante, je mets en lumière les artistes et projets culturels relevant de la création poétique, littéraire et musicale à travers différents formats et media.

Rencontres et podcast *Vivre des mots*



Animation de rencontres entre professionnels de l'écriture et étudiants de Nantes Université. Co-organisé avec le Service Universitaire d'Information et d'Orientation.

Interview en direct d'1H30 et réalisation de podcasts issus de l'enregistrement de ces rencontres.

Diffusion : Nantes Université [Lien vers les podcasts](#)
Janv-Fev 2022, 2023, 2024

Animation de tables rondes et plateaux radio en direct



Interview en direct et animation de table ronde lors de plateaux radios événementiels retransmis sur les radios Jet FM ou Prun

Interview lors du plateau radio des Rendez-vous de l'Erdre, Sept 2023, Réalisation de l'émission spéciale [Slamer pour lutter](#), nov 2022, Interview d'artistes dans l'émission live Curiosité, Prun' 2023-2024

Yolo, l'émission dédiée aux acteurs de la poésie en Loire Atlantique



Dans cette émission vidéo dédiée à la poésie, je fais découvrir les parcours singuliers de de celles et ceux qui, un jour, se sont dit : « Yolo je vais vivre de la poésie ».

Qu'il soit professionnel, amateur, issu d'une institution, d'une asso, j'interroge tous les passionné.e.s qui font vivre la poésie aujourd'hui dans toutes ses formes, aussi hybrides soient-elles et notamment les formes orales.

Format : vidéo, interview de 10 minutes.

Media : Nantes & Vous TV. Liens vers les vidéos

Chroniques radio



Écriture et lecture de chroniques radiophonique

Media et diffusion : Prun' Radio

Émission : quotidienne Curiosité, 2021-2022

ATELIERS

J'anime des ateliers d'expression pour des publics variés.

Ateliers d'expression et création sonore



Animation d'ateliers d'expression et de création sonore. Selon les groupes et les dynamiques, je travaille en solo ou avec l'auteur et metteur en scène Nina Kibaunda pour favoriser l'expression orale des publics et la confiance au travers d'espace d'écoute, d'expression, de travail poétique. Structures d'accueil : Lycée Bourdonniere, collège Stendhal, Nantes Apprentis d'Auteuil Propuls. Angers 2022-2023-2024

[Ecouter les restitutions sonores.](#)

Ateliers mémoire musicale avec les séniors



De nombreuses périodes clés de notre existence sont associées à des musiques, chansons particulières. Ces chants, ces musiques marquent notre identité, notre construction, notre mémoire autobiographique. Avec le temps, la mémoire s'efface, mais à la réécoute d'une chanson précise, les souvenirs, les émotions liées à celle-ci remontent à la surface. Je ranime cette mémoire avec l'aide du support vinyle, et ensuite l'écoute d'une chanson fait ressurgir des instants passés, des émotions ancrées dans une musique.

Ateliers d'expression intergénérationnels



Animation d'ateliers à base de jeux d'expression où enfants et seniors se racontent et s'écoutent pour se rencontrer au delà des à priori.

Structure d'accueil : Manou Partage, Nantes
Mai - Juin 2022

Ateliers de lecture à voix haute et animation de scène ouverte



Animation d'ateliers pratique pour prendre la parole, donner de la voix aux mots, écouter.

Atelier en co-animation avec l'association Appelle-Moi Poésie.

Animation de scènes ouvertes en résidence pour personnes âgées.

CONTACT

Domicile : Nantes

Statut : artiste-auteur

Mail : nina.helleboid@gmail.com

Téléphone : 06 51 70 41 34

Site internet : www.ninahelleboid.com

